



## BILAN D'ACTIVITE 2016

L'année 2016 a été bien remplie, après le feu vert de l'inauguration officielle. Madame Gallo, Vice-Présidente au conseil régional de Bretagne présidait cette belle journée, à laquelle participaient la DRAC, la commune de Landéda, le Pays de Brest, Rempart, des partenaires locaux.

L'été fut chaud au sens propre comme au sens figuré avec le lancement de nos premiers chantiers internationaux Rempart où nous avons accueilli 51 volontaires de différents pays.

Plusieurs autres rendez-vous culturels hauts en couleurs ont marqué cette année, et les journées européennes du patrimoine ont constitué un bouquet final, avec un afflux de 900 personnes sur les 8 heures que nous offrait la marée pour accueillir les visiteurs : grand moment de convivialité pour le public et les nombreux bénévoles qui avaient préparé l'événement.

C'est cela et tout le reste que nous allons présenter dans ce rapport d'orientation qui reprend point par point les « engagements » du rapport d'orientation 2016.

### I. LE RESPECT DES GRANDES LIGNES DU PROJET

Notre projet possède 3 grands caractères :

- projet d'éducation populaire de préservation du patrimoine, de développement culturel et artistique,
- projet de développement local, qui participe à dynamiser le territoire.
- projet d'économie solidaire, visant l'autonomie financière

Les 167 adhérents que compte l'association sont d'origines et de milieux très différents. Les nombreuses arrivées que nous avons enregistrées témoignent de notre ouverture mais nous avons à mieux définir les règles de vie commune pour que l'île Cézon demeure un lieu collectif, d'accueil, de partage, d'apprentissage, d'invention, de croisement.

Garder cette diversité au sein de l'association nous demande d'être vigilant. Nous ne sommes pas à l'abri des dangers de dérive vers l'entre-soi, au nom de la tranquillité, de la sécurité, de l'efficacité, de certaines valeurs que nous défendons, et du fait d'être dans un petit univers hors des terres, au milieu des eaux. C'est le sortilège des îles !

Le projet s'ancre de plus en plus dans le paysage local. La bienveillance de nombreuses administrations nous a permis de faire aboutir les demandes d'autorisation dans des délais très courts.

Nous avons établi de nombreux partenariats, davantage reçu que donné mais cela est dû à cette phase de lancement. Plus nous serons « installés » et plus nous pourrons nous inscrire dans la réciprocité.

Nous avons accueilli au moins 1400 visiteurs en 2016 : 900 lors des journées du patrimoine, 300 personnes inscrites aux visites guidées, environ 200 non inscrites mais intégrées dans ces visites ou dans le cadre d'autres ouvertures proposées par les bénévoles.

Nous avons fait parler du Pays des abers : les télévisions nous ont consacré plus de 12 minutes à travers 4 reportages.

Nous avons créé de l'emploi : 1 emploi à plein temps à compter du mois de mars ; 2 emplois saisonniers pendant 2,5 mois.

Nous avons participé à faire vivre l'économie locale. Les subventions reçues ont généré de la richesse : un budget de plus de 60.000 € pour les entreprises et les fournisseurs de matériaux, auxquels il faut ajouter environ 20.000 € d'achats de matériels, de fournitures et de denrées alimentaires, le plus souvent écologiques et de préférence issues de producteurs locaux.

Nous avons mobilisé beaucoup de générosité bénévole et de dons divers, par les particuliers, les associations, les entreprises, les services techniques de la commune de Landéda. Nous avons valorisé ces contributions dans le budget, à hauteur de 48.000 euros.

## II. LES ACTIVITES 2016

Le projet de l'association s'inscrit sur 4 registres d'activités

1. Travaux de restauration et aménagements
2. Projet artistique
3. Rencontres et promenades culturelles
4. Recherche et formation

### A. TRAVAUX DE RESTAURATION ET AMENAGEMENTS

Le dépôt du permis de construire et de démolir a constitué un travail très important. Il fallait à tout prix éviter tout recours qui nous aurait contraint à repousser l'échéance des chantiers Rempart. Ce permis a été signé le 1<sup>er</sup> juillet ... pour un démarrage des travaux le 3 juillet.

#### 1. Résumé de nos réalisations bénévoles

1. **Sécurisation du lieu pour le public** : nous avons construit des installations provisoires pour l'accueil du public aux journées de l'environnement.
2. **Nettoyage du lieu et des édifices** : nous avons continué à débroussailler les lieux de vie, nettoyé les bunkers. Ce sont plus de 15 m3 de déchets que nous avons collectés et qui ont ensuite été évacués sur le continent.
3. **Mise en visibilité et consolidation des édifices** : Nous sommes intervenus sur la caserne haute, la tour, le magasin à poudre et la casemate attenante, le portail d'entrée. En revanche, les travaux sur les casernes basses ont été reportés à 2017.
4. **Equipements pour l'accueil des bénévoles et du public** : Nous avons installé un système de cuves à eau, une cuisine et des équipements démontables : toilettes sèches, douche solaire démontable
5. **Stockage de matériels** : 3 bunkers ont été aménagés en ateliers de rangement

#### 2. Les différents groupes de bénévoles

##### a) Chantiers participatifs avec les bénévoles « locaux »

Nous avons mobilisé les bénévoles locaux au delà des 5 week-ends prévus à l'origine.

Une cinquantaine de bénévoles y ont participé, totalisant au moins un millier d'heures de bénévolat

- Débroussaillage, nettoyage du site, rangement (7 journées) : 27 février, 19 mars, 16 avril, 6, 23 et 25 août, 19 sept)
- Manutention : Aménage de matériels sur l'île, évacuation de déchets vers le continent (3 jours en juin, 1 jour en sept)
- Signalétique et sécurité (fabrication et/ou pose) : panneaux, fléchages, rambardes, piquets et cordages de sécurité pour le public, notamment pour les besoins de la journée du patrimoine (4 journées en août et sept)

##### b) Chantiers internationaux Rempart

En juillet et août, nous avons accueilli 51 volontaires, inscrits via Rempart, en 4 sessions de 2 semaines.

2 participants locaux se sont joints à ces volontaires, pendant une semaine. Nous estimons le bénévolat ainsi offert à plus de 3.000 heures

Sur chaque séjour, nous avons consacré 9 matinées au travail, les après-midi étant libres. Bon nombre de volontaires ont occupé ces après-midi à poursuivre les travaux ou à accueillir les visiteurs.

- Les 41 Français étaient issus de 26 départements différents
- 8 personnes étaient étrangères, de 5 nationalités différentes (Angleterre, Chine, Egypte, Hongrie, Tunisie)
- 80% des volontaires avaient moins de 25 ans, 5 étaient mineurs,
- L'effectif global comprenait 30% de filles seulement (souvent dans les chantiers Rempart, les filles sont plus nombreuses que les garçons)
- Les bilans hebdomadaires des 4 groupes ont tous été positifs,

Travaux effectués :

- Amenée de matériels et matériaux sur l'île
- Installation du site, aménagement des lieux de vie : cuisine, fenêtres, portes, cuisine, panneau solaire, stockage d'eau, ...
- Confection d'équipements : tables, rangements, douche, évier extérieur...
- Débroussaillage
- Déblaiement, cristallisation des édifices, rejointoiement

Tout ce qui a été prévu a été réalisé hormis la cristallisation des 2 casernes basses, reportée en 2017. Nous avons sous-estimé la mise en place du chantier et la complexité de la logistique compte tenu du caractère insulaires de l'île. Nous avons appris à posteriori que les architectes estiment ce surcoût à environ 30%.

Certains travaux non prévus ont été réalisés : restauration de la guérite, rejointoiement de l'entrée du fort.

#### c) Personnes en insertion

Au mois de juin, à plusieurs reprises (5 journées), nous avons reçu l'aide d'équipes de résidents de l'association Don Bosco-Emergence, accompagnés de leurs éducateurs, pour le transbordement de matériels (10 personnes en moyenne).

Une action de partenariat a été réalisée avec le CCA et Coallia, pour permettre à des personnes en insertion de participer à une activité valorisante. Il s'agissait de poursuivre la mise en visibilité d'une partie de caserne, et de ranger les pierres selon la technique des murs en pierre sèche. Huit jeudis ont été programmés en septembre et octobre. 2 journées n'ont pu être travaillées pour cause de météo. L'encadrant technique avait été mobilisé par les 2 structures brestoises. L'association Cézon gérait les déplacements et la fourniture des matériels. Au vu des bénéfices pour les participants (valorisation des personnes à travers des activités d'utilité sociale, plaisir de se retrouver dans un site extraordinaire), il a été décidé de reconduire l'opération pendant 2 mois de mars à juin 2017.

#### d) Charpentiers de l'association Hachociation

Un groupe de 8 charpentiers traditionnels bretons est venu pendant une semaine en avril explorer le site Cézon, confectionner des structures démontables (toilettes sèches et douches) et pour préparer un 2ème séjour prévu en septembre avec une cinquantaine d'autres charpentiers. Les structures ont été construites dans l'atelier Copeaux. Elles seront finalisées en 2017.

A l'issue de cette rencontre, il a été décidé de ne pas organiser de séjour en fin d'été (réalisation de passerelles ou pont-levis), les conditions demandées par les charpentiers (fermeture du site au public) ne pouvant être satisfaites.

### 3. Les entreprises prestataires

Les prestations d'entreprises suivantes ont été réalisées :

- Travaux de maçonnerie : l'essentiel a été assuré par l'entreprise Copeaux – Plouguerneau.
- L'entreprise Trégor Bâti Pierre – Plounérin (22) est intervenue ponctuellement pour transmettre son savoir-faire particulier en matière de restauration à la chaux.
- Travaux d'ancrage des roches de support de la tour : entreprise Marc - Brest
- Fabrication de fermetures des bunkers : entreprise Soudouest – Lannilis

D'autres opérations programmées initialement en 2016 ont été reportées en 2017 : démolition de la

casemate du haut de la tour, terrassement, portes et fenêtres du magasin à poudre.

#### 4. Etude préalable à des travaux de restauration

---

Nous avons mandaté Mr Candio, architecte du patrimoine, pour réaliser l'étude préalable aux futurs travaux de restauration. Initiée en 2016, elle comportera un diagnostic (état sanitaire des édifices) et un chiffrage des premiers travaux. Elle sera finalisée en 2017 et n'est pas comptabilisée dans le bilan 2016.

## B. PROJET ARTISTIQUE

---

### 1. Les réalisations

---

Comme prévu, nous n'avons pas eu de programmation fixe et régulière, du fait que nous ne disposons pas des conditions minimum pour accueillir des artistes dans de bonnes conditions.

En avril, nous avons rencontré la Fondation de France pour un accompagnement dans le cadre du **programme « Nouveaux commanditaires »**. Eric Foucault de la Fondation de France était accompagné de Nicolas Duverger, directeur du CAUE. Ce projet sera requestionné en 2017.

Quatre rendez-vous artistiques ont été proposés :

- En avril, nous avons accueilli le **spectacle Côte à côte** proposé par Jean-Luc Aymé (musicien) et Damien Schrijen, anthropologue. Inspirés par les murs de Cézon, infranchissables, ils ont mis en scène un texte écrit sur les bases d'interviews de réfugié(s) syrien(s). Une trentaine de participants ont assisté à ce spectacle, programmé dans le cadre du festival Obliques.
- Juillet : **La fanfare « La grâce de l'hippopotame »**, venue en Finistère à l'occasion des grandes fêtes maritimes de Brest, nous a fait offert le plaisir de venir jouer bénévolement pour soutenir le projet. 70 personnes ont pu apprécier la musique des 20 fanfarons devant les terrasses de cafés (Yacht club, l'Escale). L'événement, organisé avec peu de moyens a permis d'appréhender mieux la préparation d'un concert.
- Août : **Le grand « Orchestre national du Vétex »**, programmé sur la Grande scène des Jeudi du port de Brest, nous a également proposé un concert de soutien, gratuitement. Forts de l'expérience précédente, nous avons mieux préparé cet événement. Ce second rendez-vous musical sur la pelouse de l'Ucpa a été un franc succès, avec 300 spectateurs et une soirée conviviale à souhait.
- En septembre, une production vidéo de 8mn a été présentée aux journées du patrimoine, non pas par la Compagnie à Petit pas comme il avait été prévue mais par la Coopérative 109 . Son titre : **« Première rencontre avec l'île »**. Cette œuvre constitue une première « mise en bouche » avant un autre travail, plus long, pour lequel nous chercherons des moyens de réalisation en 2017. Cette vidéo a été réalisée par Hughes Germain sur la base du poème polyphonique écrit (et dit) par Léonor Canales, sur la base des témoignages recueillis en 2015 auprès de bénévoles de l'association : « Première rencontre avec l'île » <https://vimeo.com/183826416>

NB : Nous n'avons pas organisé les lectures saisonnières de Cézon prévues.

### 2. La mise en place de la commission artistique

---

Les administrateurs n'ont pas trouvé la disponibilité pour mettre en place la commission artistique. Ce travail est donc remis à 2017.

Cette absence de cadres nous a mis parfois en difficulté. Nous avons dû refuser des propositions qui auraient pu peut-être être acceptées. On nous en a promis qui ne sont jamais venues. Nous avons été mis parfois devant le fait accompli, avec des artistes venus opérer sur l'île sans que le bureau n'en ait été averti. Dans l'un des deux cas, un collectage de témoignages a été réalisé auprès de la population, selon

des techniques improbables.

## C. RENCONTRES ET ANIMATIONS CULTURELLES

---

### 1. Les réalisations

---

Toutes les activités se sont déroulées en plein air. La météo nous a gâté, fort heureusement.

- De mars à octobre : **Visites guidées**. Nous avons tenu un programme de 50 journées auquel il faut rajouter les visites spontanées proposées par les volontaires « Rempart » et des bénévoles locaux. 6 personnes différentes ont guidé des visites, 3 en ont assuré l'essentiel. Il faudrait étoffer l'équipe des guides.
- Juin : **Journées de l'archéologie**. Nous avons envisagé d'animer un atelier d'initiation, nous ne l'avons pas fait, trop occupés par la préparation des chantiers d'été.
- Juin : **Journée de l'environnement**. Nous nous sommes inscrits dans le programme de nettoyage des plages proposé par la mairie de Landéda et avons pris en charge les plages près de Cézon, ainsi que le fossé sec, avant de partager un repas proposé à tous les bénévoles de la commune.
- Juillet : **Fêtes maritimes**. Nous avons animé un stand pour lequel nous avons réalisé une exposition sur l'histoire de l'île, l'architecture, la flore. Nous avons reçu la visite de plus de 180 personnes.

Le soir, les milliers de spectateurs venus pour le feu d'artifice pouvaient admirer au loin la tour Cézon, illuminée pour la première fois de son existence.

- **Juillet et Aout : (agri)culture**. Un espace de jardinage en permaculture a été initié pendant le temps des chantiers Rempart. Cela constituait une activité de loisirs pour les volontaires qui le souhaitent. Cette activité nécessite un espace particulier et demanderait à être réfléchi dans un cadre collectif, au delà de la seule période estivale.
- **Mi-septembre : Journées du patrimoine**. Plus de 25 bénévoles ont participé à ces deux journées où nous avons accueilli 900 personnes (200 le samedi et 700 le dimanche). Parcours de visite avec panneaux explicatifs, explications à la demande, cinéma poétique, restauration, buvette, stand de l'association ... et soleil de circonstance. Le public a été enchanté. La région Bretagne nous avait bien soutenu en amont, par le fait d'avoir retenu Cézon parmi ses 50 « coups de cœurs », et de ce fait par une communication accrue (n° spécial de Ouest France, une semaine auparavant)
- **Décembre : Visite des fortifications à Crozon**. Toute l'activité ne se passe pas à Landéda. L'association 1846, dont certains membres sont également adhérents à Cézon avait invité les adhérents à une journée de visite de fortifications. Cette journée fut extrêmement enrichissante, entre autre pour comprendre mieux l'histoire même de Cézon.

### 2. L'implication bénévole

---

Les bénévoles ont assuré un ensemble de missions dans la mise en œuvre de ces activités :

- Visites guidées
- Accueil de visiteurs lors des journées du patrimoine :
- Organisation d'un concert : accueil des musiciens, vente de T-shirts, tenue d'une buvette
- Restauration : confection d'ardoises gastronomiques pour le public (journées du patrimoine),
- Communication : permanences sur stands (fêtes maritimes, forum des associations)
- Participation à des animations locales : tenue du stand de tombola au marché de Noël,

### 3. Lien des volontaires Rempart avec la population locale

---

Pendant les chantiers Rempart, il n'était pas prévu d'animations particulières. Mais la grande proximité des encadrants avec l'AJD a permis d'organiser facilement des visites d'ateliers, de bateaux, des sorties à l'île Stagadon.

L'un des 4 groupes Rempart a participé au tournoi de Beach volley organisé par EOL. Il y aurait à réfléchir à l'avenir sur d'autres rencontres entre les bénévoles venus de loin et la population locale.

## D. RECHERCHE ET FORMATION

Notre action 2016 a été centrée sur 3 sujets : connaissance historique, développement touristique et autonomie énergétique

### 1. Approfondissement de la connaissance

Nous profitons largement de la documentation du service inventaire du patrimoine de la région Bretagne et des connaissances de Guillaume Lécueillier.

Patrick Jadé de l'association 1846, historien spécialisé sur le Second empire nous fournit des informations utiles qu'il glane à l'occasion de ses propres recherches.

Nous avons reçu la visite de JF Laquière et celle de l'association Gerfaut 29 qui nous ont beaucoup appris sur les bunkers.

### 2. Réflexion sur Cézon et son développement touristique au sein du Pays des abers

Nous avons accueilli durant 2 semaines (une mi-octobre, l'autre mi-novembre) une classe et les enseignants de Master 2 Aménagement et urbanisme des territoires littoraux (UBS de Lorient). Ces 2 semaines ont permis à 4 sous-groupes d'étudiants d'appréhender le diagnostic et la prospective autour d'un sujet commun : Cézon et son insularité. Les conclusions de leurs travaux seront rendues en janvier 2017.

Dans ce cadre, les étudiants ont invité de nombreux acteurs locaux : Pays de Brest, Communauté de commune, commune de Landéda, Natura 2000, le CAUE, la CCI, Ifremer, la structure d'animation Port d'Intérêt Patrimonial. Ces rendez-vous étaient ouverts aux adhérents de l'association.

### 3. Electrification de l'île en mode énergies renouvelables

Nous avons signé une convention avec 3 étudiants de l'IUT de Tarbes pour une étude de nos besoins en électricité de l'île et la réponse avec des énergies renouvelables. Les conclusions seront apportées en 2017. Soutenance programmée le 22 février.

## III. RESSOURCES ET GESTION DU PROJET

### A. LES FEMMES, LES HOMMES DE L'ASSOCIATION

Au terme de l'année 2016, on compte désormais 163 adhérents dont 41 actifs qui souhaitent peser sur les orientations de l'association.

#### 1. Les instances décisionnelles actuelles (hors AG)

Le **Bureau**, formé de 4 personnes est très efficace mais des changements de situations personnelles ou professionnelles oblige à quelques « glissements »

Le **Conseil d'administration**, constitué de 7 membres, nécessite d'être élargi.

#### 2. Les chantiers des administrateurs en 2016

Les administrateurs ont été mobilisés fortement sur les dossiers suivants :

##### Finance

- Suivi des budgets et de la trésorerie
- Négociation avec Pôle Emploi pour l'obtention d'une aide CUI CAE

- Négociations avec les élus de la CCPA
- Négociations avec Bretagne active,
- Négociation d'un relais de trésorerie auprès du Crédit agricole
- Mise au point de l'opération de crowdfunding avec la plateforme Dartagnans
- Elaboration de la démarche de mécénat, autour de défis qui correspondent à nos valeurs

### **Social**

- Gestion de l'équipe salariée : embauche, contrats, régulation

### **Etude des propositions d'activités artistiques**

- Spectacle « Côte à côte » de Jean-Luc Aimé et Damien Schrijen

### **Communication**

- Conception ou choix de Produits dérivés : cartes postales, Tshirts,
- Elaboration de documents à destination des donateurs et des mécènes

## 3. Les commissions et autres groupes de travail

Les commissions sont des instances d'études et de production de propositions. Elles soumettent leurs propositions au Conseil d'Administration.

### **La Commission Travaux**

Animée par Jo Léost et Michel Rolland depuis octobre 2016

Elle a notamment synthétisé les hypothèses d'aménagement en vue des travaux 2017.

Le cahier des charges n'est pas élaboré

### **La commission Accueil du public**

Animée par Michel Rolland

Elle a fait le diagnostic du site en matière d'accessibilité et de sécurité en vue des journées du patrimoine, et proposé des cheminement ainsi que des équipements adaptés.

Le cahier des charges n'est pas élaboré

### **La Commission Artistique,**

Cette commission n'a pas été mise en place par manque de disponibilité des administrateurs.

### **Le Groupe d'accueillants (*dénomination à trouver*)**

Ce groupe d'accueillant des visiteurs n'a pas été réellement mis en place. Nous avons simplement ouvert un calendrier de permanences en début d'année, resté incomplet.

Le salarié permanent a géré au coup par coup la situation. Au final 6 personnes ont assuré les visites, mais 3 en ont assuré plus de la moitié. Ces 6 personnes n'ont jamais dormi sur place. Ce sont plus de 300 personnes qui se sont inscrites via l'Office de Tourisme dans les visites « programmées ». D'autres se sont rajoutées sans être passées par l'Office de tourisme.

## 4. Un besoin de compétences complémentaires, de personnes ressources

La question n'est pas tant le manque de compétences que la mobilisation et la coordination de ces compétences.

Le fait d'avoir été absorbé par la mise en place des chantiers d'été nous a éloigné des bénévoles locaux pendant deux mois. Dès que nous avons su retrouver de la disponibilité, en amont des journées du patrimoine, de nombreux bénévoles se sont à nouveau mobilisés

## 5. La formation des bénévoles

---

Nous avons organisé une formation de guides sur le tas. 3 ou 4 personnes en ont profité. Il s'agissait pour elles de prendre connaissance d'un ensemble de documents et de participer à deux visites avec des guides différents

Nous n'avons pas mis en place de programme de formation pour les bénévoles.

Le Réseau Rempart nous offre la possibilité de former nos bénévoles pour l'encadrement des chantiers (formations pédagogiques, théoriques) et pour l'acquisition de savoir faire technique. Personne n'en a profité en 2016 mais le chef de projet a suivi une formation au montage d'échafaudage et une autre sur l'archéologie du bâti. Il peut transmettre ce savoir.

## 6. L'équipe salariée

---

Après l'acceptation d'une aide à l'emploi par l'Etat fin février, l'association s'est dotée d'un poste de salarié permanent (Chef de projet) à partir de mars. Pour les chantiers estivaux, deux salariés saisonniers ont été embauchés.

*NB : L'encadrement technique des volontaires Rempart a été assuré par Copeaux, une entreprise locale.*

### a) Missions du chef de projet (à temps plein à compter du 1<sup>er</sup> mars)

#### Communication

- Mise à jour des outils internet, suivi des contacts
- Rédaction et mise en page des Newsletters

#### Travaux d'entreprises

- Dépôt du permis de construire / Coordination avec les acteurs institutionnels
- Coordination des travaux

#### Finance

- Elaboration des dossiers de financement LEADER, Département,
- Saisie comptable, Suivi de trésorerie

#### Chantiers participatifs (WE, journées spéciales, chantiers d'été

- Mobilisation et coordination des bénévoles, Inscription des volontaires Rempart
- Régulation estivale
- Intendance,
- Recherche, approvisionnement en matériels
- Transport de personnes

### b) Missions de l'animateur vie de groupe (à temps plein de mi-juin à fin aout)

- Installation du site
- Intendance, approvisionnements
- Gestion des matériels sur site
- Accompagnement et suivi des volontaires

### c) Missions de la cuisinière (à temps plein de mi-juin à fin aout)

- Préparation des menus, mise en place de la cuisine
- Confection des repas (entre 15 et 20 personnes)
- Approvisionnement



## B. LE RESEAU NATIONAL REMPART

---

Chacun peut s'abonner librement à la lettre de Rempart

Le réseau nous apporte son concours technique mais aussi sa réflexion sur la sauvegarde du patrimoine et l'accueil des volontaires.

Nous avons participé pour la première fois au Congrès annuel de rempart.

## C. LES MOYENS TECHNIQUES

---

### 1. Matériels

---

Nous avons fonctionné autant que possible avec des prêts gracieux ou des dons (voir dernier chapitre)

Nous avons acquis un certain nombre de matériels indispensables, au-delà de la limite des financements assurés à 100%. Mais nous ne pouvons faire autrement, sans quoi nous n'aurions pu mettre en oeuvre les activités.

Nous avons acquis les matériels suivants :

tracteur (1800€), bateau à moteur (1800€), cuisinière (700€), groupe électrogène 10kwa (500€) + petits outillages divers ( 5770€)

### 2. Communication

---

Nous avons développé notre communication externe

- Infolettre 2016 : 3 exemplaires (février n°1, juillet n°2, septembre n°3) – 1035 abonnés fin 2016
- Page Facebook : plus de 700 amis
- site Internet : 11.443 vues en 2016

Les médias notamment télévisuels ont bien couvert l'inauguration et l'activité estivale

- France 3 régional : reportage 1'43 – 12 mars
- Téléo (actualités Instant T) : reportage 1'53 – 14 mars
- France 3 national (actualités 12/13) : reportage 3'39 – 26 aout
- Téléo (Chemins de traverse) : reportage 5'30 – 12 octobre
- Ouest France : une demi-page à l'occasion de l'inauguration puis des journées du patrimoine

Produits dérivés conçus et mis en vente : T shirts, cartes postales

### 3. Nos locaux

---

En 2016, nous avons amélioré sensiblement les conditions d'accueil et de vie sur l'île :

- Réparation du toit de la cuisine
- Pose de portes, fenêtres et volets provisoires sur le magasin à poudre et la casemate attenante
- Bunkers aménagés en ateliers
- Pendant l'été, nous avons installé un barnum, offert par des adhérents

La construction de couchettes dans le bunker « dortoir » a été reportée en 2017

Nous avons fait une demande de locaux à la mairie de Landéda. Nous recevrons la réponse début 2017.

## D. LES FINANCES

### 1. Budget

<b>CHARGES 2016 hors contributions volontaires</b>	
<b>60 - ACHATS</b>	<b>72 408</b>
Prestations d'entreprises (sous-traitance)	59 644
Matériaux de construction	1 861
Matériels, fournitures neufs	6 701
Matériels d'occasion	1 287
Fournitures administratives	490
Achats de produits dérivés	492
Autres consommables (fournitures, produits d'entretien, énergie, carburants...)	1 933
<b>61 - SERVICES EXTERIEURS</b>	<b>2 643</b>
Locations matériels, bureau, hébergements intervenants	954
Assurances	442
Entretien et réparations	968
Formation	280
<b>62 - AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>	<b>12 280</b>
Honoraires	1 360
Pub, communic°, internet	820
Transport et frais de déplacements	524
Denrée alimentaires	8 760
Frais divers (postaux, télécom, ...)	279
Frais bancaires	537
<b>63 - IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILES</b>	<b>776</b>
<b>64 - CHARGES DE PERSONNEL (toutes charges comprises)</b>	<b>41 903</b>
<b>65 - 66 - 67 AUTRES CHARGES</b>	<b>712</b>
<b>68- DOTATIONS AMORTISSEMENTS DU MATERIEL</b>	<b>211</b>
<b>TOTAL CHARGES hors contributions volontaires</b>	<b>130 934</b>

<b>PRODUITS 2016 hors contributions volontaires</b>	
<b>PRODUITS D'ACTIVITES</b>	<b>12 602</b>
Participations du public aux activités (visites, concerts, spectacles, animations...)	3 835
Participations des bénévoles aux frais d'alimentation	8 014
Vente de produits dérivés	754
<b>SUBVENTIONS</b>	<b>66 663</b>
DRAC - Patrimoine	12 301
Conseil Régional - Héritages littoraux	40 342
Conseil Régional - Emploi associatif	12 500
Landéda (Fêtes maritimes)	120
Landéda (Subvention association)	1 400
<b>AIDES A L'EMPLOI - CUI</b>	<b>12 466</b>
<b>DONS PRIVES</b>	<b>24 294</b>
Mécénat (entreprises, banques, fondations)	20 000
Financement participatif (Dons de particuliers, crowdfunding)	4 294
<b>ADHESIONS</b>	<b>1 192</b>
<b>DIVERS (trophée vie locale, intérêts livrets etc)</b>	<b>157</b>
<b>TOTAL PRODUITS</b>	<b>117 374</b>

<b>RESULTAT</b>	<b>-13 560</b>
-----------------	----------------

<b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES 2016 hors tâches d'administration de l'association</b>	
4551 heures de bénévolat valorisées au SMIG horaire brut (9,67 €)	43 041
Mise à disposition de personnels et de matériels communaux	736
<b>TOTAL CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES</b>	<b>43 777</b>
<b>TOTAL PRODUITS + CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES</b>	<b>161 151</b>

a) Dépenses

Elles ont été réduites de moitié par rapport aux prévisions. Nous nous sommes fait prêter beaucoup de matériels, de moyens de transport et avons limité les achats au strict nécessaire

Nous avons reporté certains travaux d'entreprises en 2017

b) Recettes

Plusieurs recettes (DRAC, Région) sont calculées en pourcentage et sont en baisse du fait de charges minorées

c) Résultat

En l'absence de décisions officielles et de notifications, il ne nous est interdit de comptabiliser des produits attendus en « produits constatés d'avance ». Le résultat est donc déficitaire alors que l'on pourra en toute vraisemblance compter sur des subventions LEADER, Fonds Régionaux et Conseil départemental du Finistère (décisions à venir en 2017)

Les services du Département 29 ont instruit la demande que nous avons déposée. Nous pouvons compter sur une subvention de 6150 € au titre de 2016. La négociation avec les services instructeurs pour LEADER et les Fonds Régionaux sont en cours. la demande a été déposée officiellement le 1er juin 2016. En cas d'accord, toutes les dépenses éligibles seront finançables à compter de cette date. Le déficit serait donc entièrement comblé a posteriori.

## 2. Le répartition des ressources

a) Répartition Investissement - fonctionnement

Investissement (travaux d'entreprises) = 47%

Fonctionnement (tout le reste : matériels, consommables, salaires, charges de structure) = 53%

Cette répartition évoluera à l'avantage du fonctionnement au fur et à mesure des années, les interventions d'entreprise s'amenuisant très fortement dès 2018.

La part des recettes d'activité est très faible, c'est normal puisque l'essentiel de notre énergie a été placée sur la mise en place des infrastructures. Cette part, ainsi que celle du mécénat, augmentera de manière importante à l'avenir

b) Répartition Public /privé

Ressources Publiques	79 129	49,1%
Ressources Privées	38 245	23,7%
Contributions volontaires	43 777	27,2%

## 3. Mécénat et dons

**Crowdfunding.** Nous avons contractualisé avec la plateforme Dartagnans et reçu le soutien de 52 donateurs. Le gain est de 3.815 € après le règlement des différents frais.

**Le mécénat.** Nous avons sous-évalué le travail nécessaire pour la mobilisation des mécènes, et le temps des débats que cela a suscité. De ce fait les objectifs n'ont pu être atteints. Et nous devons une fière chandelle à la Fondation du Crédit agricole. Son concours nous a permis de fonctionner à peu près à la hauteur de ce que nous avions envisagé.

Fin 2016, nous avons conceptualisé une démarche de mécénat qui donne un sens, au delà du simple échange argent-image. Nous invitons les mécènes à relever 2 défis. Cette démarche va être développée concrètement à partir de 2017.

A l'avenir, nous pourrions compter sur l'appui de la Fondation du patrimoine pour financer en partie les travaux d'entreprises et les achats de matériaux. La demande sera finalisée en 2017, dès que nous aurons à disposition l'étude réalisée par l'architecte du patrimoine, la fondation demandant d'avoir le chiffrage des travaux futurs.

**Demande de rescrit.** Le bail emphytéotique a été signé en juin, c'était une obligation pour le dépôt de permis de construire mais aussi pour pouvoir demander un rescrit fiscal, ce qui permet aux donateurs d'avoir l'assurance d'une défiscalisation. Les services fiscaux se refusent en effet à accorder un rescrit fiscal s'il existe un doute sur la visée d'intérêt général. Un avenant visant la suppression d'une clause de résiliation du bail va être signé début 2017, afin que nous puissions obtenir ce rescrit. En attendant, nous passons par l'intermédiaire de l'Union Rempart.

## IV. LE MAILLAGE DES SOLIDARITES DANS LE PROJET

Nous avons reçu beaucoup en 2016, donné un peu autour de nous.

Tout ce que nous avons réalisé n'aurait pu exister sans le concours d'une multitude de personnes et de structures.

Nous estimons la valeur de ces concours à 48.000 euros auxquels il faut ajouter par ailleurs les dons des nombreux donateurs.

### A. LES ADHERENTS BENEVOLES

Nous estimons le bénévolat à plus de 4500 heures en 2016, pour la mise en œuvre des travaux, l'accueil des visiteurs. L'administration de l'association a été également grande consommatrice d'heures et n'est pas comptabilisée.

Nous avons reçu par ailleurs beaucoup de soutien technique de la part des adhérents : prêt d'outillages de débroussaillage, mise à disposition de véhicules, d'un projecteur, etc.

### B. LES COUPS DE MAINS EXTERIEURS

Nous bénéficions d'un grand engouement de la population pour notre projet. La beauté du site joue en notre faveur mais c'est la force et l'originalité de ce projet ainsi que celle du réseau des bénévoles qui permet de réunir toutes ces compétences.

#### 1. Associations

- Association AJD : coups de main, prêts de matériels, de locaux
- Ucpa : prêt de salles de réunion, mise à disposition de l'espace vert pour le concert du Vétex
- CVL : prêt de couvertures, de matériels de nautisme
- Association Plouguerneau d'Hier et d'aujourd'hui : débroussaillage
- Association Un peu d'R : don de multiples matériels divers, cuisine, équipements, camping,
- Association Hachociation : construction de toilettes sèches – douches
- Bar L'Escale : consommations offertes aux musiciens de la fanfare La grâce de l'hippopotame
- Bar du Yacht Club : consommations offertes aux musiciens de la fanfare La grâce de l'hippopotame

#### 2. Artistes professionnels

- Coopérative 109 : film de 8 mn diffusé à l'occasion des journées du patrimoine
- Jean-Luc Aimé : spectacle Côte à Côte
- Fanfare La grâce de l'hippopotame : concert
- Orchestre international du Vétex : concert

### 3. Entreprises, professionnels

---

- Satmar (Jean-François Toulorge) : transport de matériels sur l'île
- Claude Jaouen : transport de matériels sur l'île
- France Haliotis : don d'une annexe
- Even : don de cuves à eau
- Andrea Santangelo et Bernard Benz, architectes DPLG : don de leurs travaux menés sur Cézon au début des années 2000 (mémoires de fin d'études)
- Regroupement brestois d'Architectes et d'Urbanistes : prêt de matériels d'exposition

### 4. Institutions publiques ou parapubliques

---

- Office de tourisme : gestion des inscriptions aux visites
- Commune de Landéda : enlèvement de 15 mètres cubes de déchets, prêt de matériel, reprographie
- Pompiers : don de tuyaux

### 5. Donateurs

---

- Crowdfunding : 51 donateurs
- Fondation du Crédit agricole

## **C. NOTRE CONTRIBUTION AU PROJET DES D'AUTRES**

---

- Commune de Landéda : participation aux Journées de l'environnement ; Fêtes maritimes ; Marché de Noël
- CCAS de Brest, COALLIA, EMERGENCE (structures sociale et éducatives) : accueil de groupes dans des chantiers participatifs
- GPAS de Brest : accueil d'un groupe d'enfants dans le cadre du projet « Prends soin de ta mer »
- CVL : accueil de groupes « Moussaillons »

## V. QUELQUES ELEMENTS DE CONCLUSION

### La dynamique générale

- Le projet crée de l'envie de participer. Celles et ceux qui ont l'occasion de participer ou de visiter le lieu renvoient beaucoup d'ondes positives.

### Les activités

- Ce qui a été dit a été fait ou presque. Certains moments ont été un peu bousculés. Mais nous nous sommes enrichis de l'expérience et pourrons mieux anticiper à l'avenir.
- Notre projet ne concerne pas que les travaux. Il est nécessaire de donner corps à l'ensemble du projet, et de développer davantage le projet artistique, l'élément faible cette année de lancement.

### La reconnaissance de nos pairs

- L'association a gagné en crédibilité, en légitimité. Cézon s'inscrit désormais davantage dans le paysage culturel local.

### La vie associative

- Le réseau associatif se densifie mais il y a à prendre davantage soin de la vie associative, l'accueil des nouveaux bénévoles, la place de chacun dans le jeu collectif.
- Il n'est pas toujours aisé de se réunir entre administrateurs. Il faut se doter d'un règlement intérieur et de cadres de décision mieux adaptés pour ne pas être démunis devant certaines situations.

### Les finances

- S'il avait fallu attendre d'avoir toutes les certitudes pour agir, nous n'en serions pas là. Les administrateurs ont accepté de prendre certains risques, ce qui permet d'avancer. Nous ne pouvons néanmoins creuser le déficit davantage.
- Pour assurer notre autonomie financière, nous devons développer les activités culturelles et le mécénat.

### Les autorisations administratives pour les travaux

- Les délais d'obtention de permis de construire sont longs, nous sommes passés tout juste pour que les sessions Rempart puissent se mettre en marche.
- Il faut tenir compte de ces délais pour l'avenir. Ce que nous avons obtenu comme autorisations vaut encore pour 2017, mais il faut investir sans tarder pour obtenir de nouvelles autorisations afin d'avoir du grain à moudre en 2018.