

# ASSOCIATION CEZON



## Bilan 2018

Assemblée générale du 22 février 2019

<b>I. LE PROJET GLOBAL A GRANDS TRAITS</b>	<b>2</b>
A. UN PROJET D'INTERET GENERAL ET D'EDUCATION POPULAIRE	2
B. UN OBJECTIF D'EQUILIBRE ENTRE TRAVAUX ET ANIMATIONS	2
C. UN ANCRAGE DANS LE TERRITOIRE	2
D. UNE OUVERTURE AU DELA DES FRONTIERES LOCALES	3
<b>II. LES TRAVAUX ET LES ETUDES ARCHITECTURALES</b>	<b>3</b>
A. LES TRAVAUX REALISES PAR LES ENTREPRISES	3
B. LES TRAVAUX REALISES PAR LES BENEVOLES	3
C. LES ETUDES ARCHITECTURALES	4
<b>III. LES ANIMATIONS</b>	<b>4</b>
A. LA CREATION ET LA DIFFUSION ARTISTIQUE	5
B. L'ACTION CULTURELLE, TOURISTIQUE	6
C. LA RECHERCHE	9
<b>IV. LA VIE ASSOCIATIVE, LE BENEVOLAT</b>	<b>9</b>
A. L'ORIGINE GEOGRAPHIQUE DES ADHERENTS	9
B. LA PARTICIPATION BENEVOLE AUX ACTIVITES	10
C. NOMBRE D'HEURES DE BENEVOLAT	11
D. LA CONVIVIALITE ET LA MIXITE INTERGENERATIONNELLE	11
E. LES LIENS AVEC LE RESEAU REMPART	12
<b>V. LA CONDUITE DU PROJET</b>	<b>12</b>
A. LES INSTANCES	12
B. LA COORDINATION GENERALE ET LA GESTION ADMINISTRATIVE	13
C. LA GESTION DES COMPETENCES	13
D. LA COMMUNICATION	15
<b>VI. LE BILAN FINANCIER</b>	<b>16</b>
A. LA GESTION FINANCIERE	16
B. LE COMPTE DE RESULTAT	17
C. LE BILAN	19

# I. LE PROJET GLOBAL A GRANDS TRAITES

## A. UN PROJET D'INTERET GENERAL ET D'EDUCATION POPULAIRE

---

Si nous déployons principalement notre projet sur les trois hectares de ce site historique, naturel et poétique qu'est l'île Cézon, nos actions, au fil des ans, débordent largement les rives de ce petit théâtre. Elles ne sont pas une fin en soi mais nourrissent une expérience humaine qui tente de tisser des liens entre le passé, le présent et le futur, en harmonie avec cet environnement séculaire.

Ce projet trouve son sens et sa cohérence dans l'engagement d'une démarche collective de sauvegarde et de valorisation d'un patrimoine que nous considérons comme universel (en opposition à un bien privé). Toutes et tous y apportons notre pierre selon nos possibilités, nos désirs, nos savoir-faire en développant nos compétences chemin faisant. Nous ouvrons au partage. Nous revendiquons en cela le terme d'éducation populaire nous associant de fait aux valeurs de l'Union REMPART dont nous sommes un des maillons.

En 2018, nous avons développé nos actions selon deux grands registres d'activité interdépendants :

- Travaux et études architecturales
- Animations et Recherche

## B. UN OBJECTIF D'EQUILIBRE ENTRE TRAVAUX ET ANIMATIONS

---

Nous avons dépassé cette année les 4500 heures de bénévolat, pour l'essentiel consacré aux activités de chantiers, bien que l'écart tend à se réduire entre travaux et activités d'animation, par rapport à 2017.

Les Journées du Patrimoine et leur préparation ont mobilisé le nombre le plus important de nos bénévoles locaux pour un seul événement. Leur présence fidèle marque un attachement certain et une réelle fierté à montrer au public l'évolution du projet. C'est un rendez-vous important pour notre vie associative.

La cohabitation entre les diverses activités, notamment entre les chantiers d'été et les visites guidées, n'a pas posé de problème important. Nous tenons à maintenir cette harmonie.

Toutefois, les bénévoles locaux souhaitent s'impliquer davantage en dehors de la période estivale sur les chantiers de travaux, nous envisageons d'organiser des sessions pendant les week-ends.

Les propositions d'animations sont aussi plus nombreuses et diverses. Elles nécessitent beaucoup de travail préparatoire en réunion, de coordination avec les artistes et les différents partenaires (Mairie, Office du tourisme, établissements scolaires...). Une réflexion sur un meilleur accueil du public est désormais engagée qui nous oblige à considérer le rôle et le temps du bénévolat souhaitable à ces activités. Nous devons veiller à garder la notion de plaisir et de convivialité qui nous réunit sur ce projet.

## C. UN ANCRAGE DANS LE TERRITOIRE

---

Nous développons de plus en plus de coopérations locales.

**Pour les travaux**, nous avons poursuivi notre travail avec des structures sociales (CCAS, Coallia) et établi de nouveaux liens (Don Bosco). Nous accueillons depuis deux ans des personnels d'entreprises, notamment grâce à la Fondation SAGE avec qui nous avons coopéré cette année encore, dans le cadre d'un mécénat de compétences.

**L'action culturelle et artistique** a pris son envol en 2018. Les visites guidées, initiées en 2016, ont permis l'accueil de visiteurs toujours plus nombreux. Des visites destinées à nos mécènes ont également été organisées. La collaboration avec la Coopérative Artistique 109 a été fructueuse : sept actions culturelles ont eu lieu pendant l'été, sur Cézon ou à la Médiathèque de Landéda, partie prenante du projet depuis cette année.

**Les projets pédagogiques** se multiplient. Nombreux sont les jeunes qui ont visité Cézon pendant l'été, de l'UCPA, du CVL ou du centre de loisirs Familles Rurales de Lannilis.

Ces derniers sont venus passer une demi-journée de chasse au trésor sur Cézon. Un projet avec le Collège des Abers a démarré au mois de septembre 2018 et prendra fin en juin 2020 ; il prendra la forme d'une exposition photo dans un premier temps, puis les enfants guideront eux-mêmes les visiteurs pour leur présenter l'île avec leur regard d'adolescents.

**Le potager "au naturel"** de l'association Jardin Archipel mobilise de nombreuses compétences de jardiniers, constitue un outil de sensibilisation à l'écologie, attire les regards, donne de la couleur à Cézon.

En matière de communication, nous avons participé au **Forum des associations de Landéda et de Lannilis**. Les adhésions ont été très peu nombreuses sur cette journée mais le rendez-vous constitue une vitrine de communication.

Nous avons organisé une soirée pour remercier **les commerçants, artisans et entrepreneurs locaux** qui avaient participé au financement de la brochure. Leur soutien a été central dans la production à moindre coût de la brochure.

## **D. UNE OUVERTURE AU DELA DES FRONTIERES LOCALES**

---

Nous comptons, parmi nos 162 adhérents, 1/3 de résidents vivant hors du département du Finistère.

Avec le nouveau soutien du programme LEADER, notre **projet est désormais soutenu par l'ensemble des partenaires institutionnels sollicités** : Commune, Département, Région, État, Europe (CCPA exceptée).

**Nous nous sommes impliqués au niveau départemental et régional.** En Octobre, nous avons participé au « Speed-meeting » organisé par "Tout Commence en Finistère" pour faire connaissance avec les autres ambassadeurs de la marque. Nous avons également pris part aux Rencontres Internationales du Patrimoine Maritime et Littoral à Saint Malo, où nous avons rencontré de nombreux institutionnels et organisations avec qui l'on partage valeurs et intérêts pour le patrimoine.

Au sein de l'Union REMPART, nous assumons désormais la co-Présidence au niveau Bretagne-Pays de Loire et comptons un administrateur au niveau national.

A l'international, avec notre récente implication dans le réseau "Atlantikwall Europe", nous "passons" les frontières.

## **II. LES TRAVAUX ET LES ETUDES ARCHITECTURALES**

En 2018, nous avons continué à mettre au jour et à consolider les édifices de l'île, à définir les bases d'un projet à long terme.

### **A. LES TRAVAUX REALISES PAR LES ENTREPRISES**

---

- Prestation de charpente : installation d'échelles et de poteaux dans le dortoir
- Démolition : démolition des murs de la casemate (reste encore le sol, à démolir en 2019)

### **B. LES TRAVAUX REALISES PAR LES BENEVOLES**

---

#### **Consolidation, réparation des édifices**

- Déblaiement et cristallisation de la caserne basse 17ème
- Déblaiement et cristallisation des latrines 18ème
- Protection des sols de la caserne haute et de la caserne basse 19ème (géotextile et couche de sable) : ils sont prêts à accueillir des spectacles !

## Entretien des édifices

- Magasin à poudre 19ème : Piquetage intérieur des murs pour faciliter l'assèchement, (à finaliser en 2019), peinture des huisseries
- Cuisine : pose d'un plafond, peinture intérieure et extérieure (murs et huisseries)



## Sécurisation du site

- Système "saisonnier" de piquets et cordes pour les visites et les événements

## Aménagements d'accueil

- Remontage des sanitaires (transformation du bardage en panneaux démontables) et dépose en automne
- Cuisine : confection d'étagères, pose du carrelage et de lames de bois au plafond
- Électricité du dortoir finalisée

## Entretien des espaces naturels et gestion des déchets

- Tonte régulière
- Enlèvement des encombrants, transfert sur le continent (avec l'aide des employés municipaux)

## Gestion des matériels

- Révision des outils à moteurs thermiques (tracteur, tondeuses, hors-bord,...)

## C. LES ETUDES ARCHITECTURALES

---

- Définition des étapes de programmation des études jusqu'en 2020 : travail mené dans le cadre de notre candidature au Loto du patrimoine
- Prise de contact avec une Assistance à Maîtrise d'ouvrage (CAP - Marie-Laure Pichon) et un Architecte du Patrimoine.

## III. LES ANIMATIONS

Les actions se déroulent sur l'île mais aussi sur le continent.

Les activités sur l'île sont encore limitées pour 5 raisons : les contraintes réglementaires d'accueil du public, les exigences de sécurité, notre capacité d'encadrement, les conditions d'accueil du public et des artistes ... et bien sûr les horaires des marées.

Nous observons que le mois d'août est le plus favorable pour les visites et pour les animations grand public, un grand nombre de "locaux " se réservant pour les Journées du Patrimoine.

## A. LA CREATION ET LA DIFFUSION ARTISTIQUE

La plupart de ces actions relevaient de la création et furent conduites dans le cadre des coopérations avec les artistes de la Coopérative Artistique 109

- Atelier « écrire son île », en collaboration avec la Médiathèque
- Concert « Cézon par ses sons » (réservé aux volontaires des chantiers d'été)
- Lecture Musicale « Voyage dans les îles oubliées » (à la Médiathèque et sur l'île)
- Concert commenté « contour sonore de l'île », à la médiathèque
- Goûter conté « Une île à l'Horizon », à la Médiathèque
- Collecte de témoignages : interviews d'un couple d'habitants témoins de l'occupation allemande

# île Cézon



JULIET	
Dimanche	1 14h
Lundi	2 14h
Mardi	3 15h
Mercredi	4 15h30
Judi	5 16h30
Mercredi	11 16h
Judi	12 16h30
Samedi	14 15h30
Dimanche	15 14h
Mardi	17 14h30
Mercredi	18 15h30
Judi	19 16h30
Mardi	24 16h
Mercredi	25 16h30
Judi	26 16h
Vendredi	27 16h30
Dimanche	29 15h30
Mardi	31 14h

AOÛT	
Mercredi	1 14h
Judi	2 15h
Vendredi	3 15h30
Judi	9 16h
Vendredi	10 16h30
Samedi	11 16h
Dimanche	12 15h30
Lundi	13 14h
Mardi	14 14h
Mercredi	15 14h30
Judi	16 15h
Vendredi	17 16h
Judi	23 16h30
Vendredi	24 16h30
Samedi	25 16h
Lundi	27 15h30
Mardi	28 15h30
Mercredi	29 14h
Judi	30 14h
Vendredi	31 15h

SEPTEMBRE	
Samedi	1 15h
Dimanche	2 16h
Samedi	8 16h
Dimanche	9 16h
Samedi	15 entrée libre
Dimanche	16 entrée libre
Samedi	22 16h30
Dimanche	23 16h30
Samedi	29 14h
Dimanche	30 14h30



Contact, infos et réservations  
Médiathèque Landéda 02 98 30 83 85  
Office de tourisme 02 98 05 04 43  
Association Cézon 06 68 83 89 62





A l'occasion des Journées du Patrimoine, nous avons programmé des interventions artistiques éclectiques :

- Performances musicales et théâtrales des quatre artistes de la Coopérative 109
- Concert de Blues par Olga Bystram et Kevin Wright



## **B. L'ACTION CULTURELLE, TOURISTIQUE**

En 2018, nous aurons accueilli plus de 2350 personnes : 1084 en mode "visite accompagnée" et 1267 aux journées du patrimoine (visite libre).

### **Les visites guidées**

1084 personnes ont visité le site de cette manière.

### **Les visites guidées classiques**

57 visites ont eu lieu sur les 66 programmées entre mai et septembre.

- Mai : 2 visites (44 inscrits) – 9 annulées
- Juin : 3 visites (21 inscrits) – 4 annulées
- Juillet : 18 visites (281 inscrits) - 2 visites ajoutées et 3 annulées
- Août : 26 visites (456 inscrits) - 6 visites ajoutées
- Septembre : 8 visites (77 inscrits) - 2 annulées

Nous avons enregistré 879 visiteurs individuels en 2018 (contre 835 en 2017, soit une progression de plus de 5%), majoritairement inscrits via l'office de tourisme.

Nous avons fixé le nombre de personnes à la vingtaine par visite. Une seconde visite est possible si ce nombre est dépassé, à la condition qu'un autre guide soit disponible.

La participation à la visite est de 5 euros pour les adultes (prix libre pour les mineurs ) pour une durée d' 1h30 environ. Ce rapport qualité/prix est très abordable pour un large public, notamment les familles en ne grevant pas trop leur budget vacances. Au vu de leurs réactions, nous tenons la comparaison avec d'autres propositions plus onéreuses.

## Les visites spéciales

Nous avons proposé des visites spéciales en langue allemande et en anglais, mais n'y avons enregistré aucune inscription. Cela confirme les initiatives de même type et sans plus de succès prises par l'Office de tourisme. Les touristes étrangers font l'effort de parler français.

En plus des visites individuelles classiques, nous avons organisé 9 visites de groupes : 4 pour l'entreprise Lessonia, 4 pour Tanguy Matériaux et 1 pour le collège de Lannilis. Nous avons accueilli ainsi un total de 185 personnes.

## Les Journées Européennes du patrimoine (JEP).

Nous avons enregistré 1267 entrées en seulement 5 heures d'ouverture cumulées sur les deux journées ! Les horaires de marée tombaient parfaitement, la météo fut très favorable pour l'accueil des visiteurs, ce qui a permis une large participation du public, encore supérieur à 2016, où les conditions étaient similaires (170 entrées en revanche aux "matinales" de 2017)

La coopération avec l'association EOL a permis d'élargir le cercle des visiteurs, EOL ayant mobilisé 170 marcheurs pour un périple "patrimoine" dans lequel Cézon avait été inscrit.

Le samedi, les visites ont été couplées avec des actions artistiques diverses de la coopérative 109 et une intervention au chant de Paul Madec : théâtre, camera obscura, improvisations musicales, provocations de Marilyn, Gwerz de Landéda.

Le dimanche les visites ont été proposées au son du blues, avec, en entre-acte, l'arrivée impromptue d'un couple de sonneurs du bagad local. Les crêpes, boissons et gâteaux servis sur place à l'heure du goûter ont été un succès ; les tables et bancs installés pour l'occasion ont été pris d'assaut.



## Le jardin au naturel, inspiré de la permaculture

Le jardinage est une activité inscrite dans l'histoire du fort. Aujourd'hui, elle est un réel facteur d'attraction au sein du site et constitue par ailleurs un vecteur important de sensibilisation aux pratiques écologiques.

L'association Archipel a animé 13 séquences de jardinage et participé aux Journées du Patrimoine pour l'accueil du public.

Nous avons connu des problèmes d'organisation d'un arrosage régulier pendant l'été d'où une perte partielle de ce qui avait été planté, les légumineuses notamment, et le peu de récoltes à l'automne. Il faudra trouver une solution mieux adaptée pour le stockage d'eau à l'avenir.



### **Nos collaborations sur l'Île avec les mécènes**

En 2018, nous avons commencé à déployer des actions d'accueil avec certains de nos mécènes.

Tanguy Matériaux : Accueil d'un grand dîner réunissant 70 cadres et directeurs d'agences, au début octobre. Organisation de quatre visites guidées, travail avec un traiteur et un caviste pour installer un barnum et les victuailles.

Lessonia : Accueil de l'ensemble des personnels présents depuis au moins un an dans l'entreprise pour une formation sur les algues (Formation assurée par Florence Creachcadec de l'Effet Flore). La formation se poursuivait par une visite du Fort et un pique-nique. (Septembre/octobre ; 4 groupes d'une vingtaine de personnes).



### **Les grands jeux**

Nous avons expérimenté la mise en place d'une chasse au trésor avec le centre de Loisirs de Lannilis, à laquelle ont participé environ 30 enfants. Les animateurs du centre de loisir ont assuré l'essentiel de la mise en œuvre de l'animation et partagé ainsi leur savoir-faire avec les bénévoles de Cézon.

### **La participation de l'association Cézon à des fêtes locales**

Les bénévoles locaux ont présenté un stand pour vendre notre brochure ( voir ci-après) lors des festivités du Tour du Finistère.

Les volontaires de la première session des chantiers estivaux REMPART ont participé à la foire aux moules, moment privilégié pour rencontrer la population locale.



## C. LA RECHERCHE

### L'approfondissement de l'histoire du fort

La réalisation de la brochure " Cézon, un écrin au cœur de l'aber Wrac'h" a mobilisé les étudiants du Master 2 Musée et patrimoine de l'UBO (Quimper) ainsi qu'un comité scientifique associant des bénévoles, des chercheurs, des responsables associatifs et des membres de l'association Cézon.

Un travail de collectage a été initié par Paul Madec auprès d'habitants de Landéda.

### La mise en perspective d'un projet architectural

Nous avons relancé le débat sur le sens de notre projet et les usages futurs que nous envisageons de l'île. Seul le premier cercle des "refondateurs" avait eu l'opportunité de participer à ce travail en 2015 et 2016. Il était temps d'actualiser la réflexion.

Nous avons sollicité le CAUE \* pour animer notre séminaire d'hiver, sur deux journées cette fois, en décembre et janvier.

Au terme du séminaire, nous avons opté pour un scénario résolument centré sur la spécificité écologique du lieu, la conservation des édifices et l'accueil du public avec des aménagements sans aucun impact sur le site et les édifices existants (voir par ailleurs le Rapport d'Orientations 2019).

\* Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement 29 – Association départementale de service public

## IV. LA VIE ASSOCIATIVE, LE BENEVOLAT

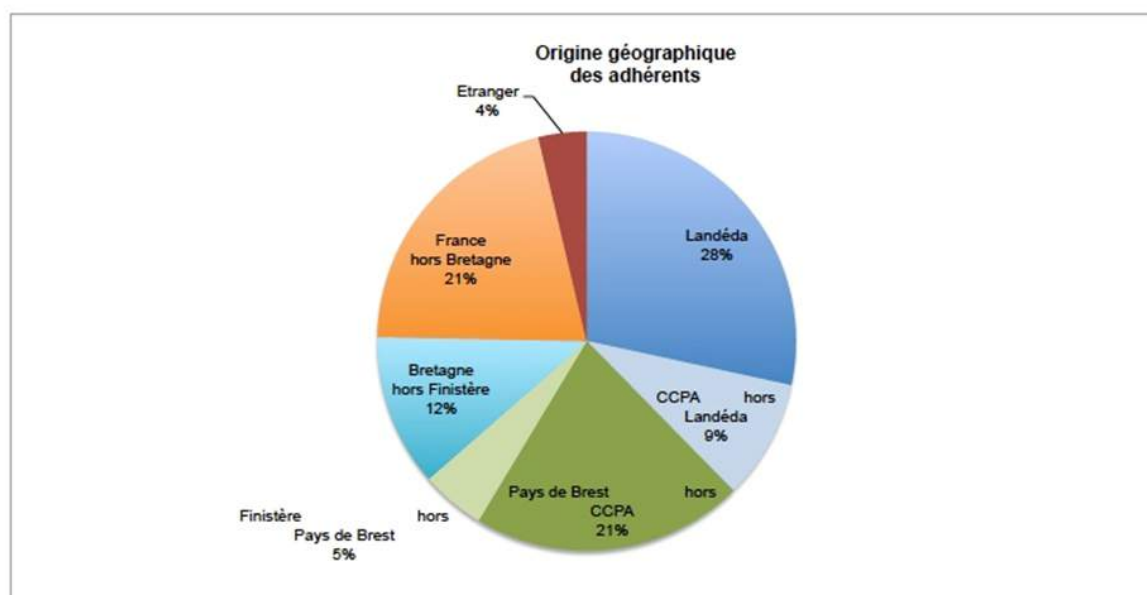
### A. L'ORIGINE GEOGRAPHIQUE DES ADHERENTS

Plus d'un quart résident à Landéda. Plus d'un tiers sur la Communauté de Commune

Quasiment les deux tiers en Finistère. Environ les trois quarts en Bretagne

Un dernier quart ailleurs en France ou à l'étranger

Landéda	CCPA hors Landéda	Pays de Brest hors CCPA	Finistère hors Pays de Brest	Bretagne hors Finistère	France hors Bretagne	Etranger	TOTAL
46	15	34	8	19	34	6	162



## B. LA PARTICIPATION BENEVOLE AUX ACTIVITES

---

### Chantiers internationaux d'été

- 2 sessions : du 16 juillet au 27 juillet ; du 30 juillet au 10 août
- Première session de 17 volontaires. Groupe un peu trop conséquent pour un seul encadrant technique.
- Deuxième session de 15 volontaires (dont deux étudiantes chinoises) : Groupe de 22 ans de moyenne d'âge, plutôt féminin.
- 5 places supplémentaires étaient proposées pour des bénévoles "de passage". Assez peu de bénévoles locaux se sont inscrits pour le chantier (2 au maximum la même journée). Un jeune allemand « de passage » a su profiter de l'opportunité.
- Les administrateurs se sont déplacés sur l'île pendant les soirées d'accueil pour partager le repas et favoriser ainsi la rencontre entre l'association et les volontaires.



### Chantiers participatifs hebdomadaires

- Coallia et CCAS de Brest (action sociale) : 19 jeudis entre avril et octobre. Grande réussite, les participants sont impliqués dans du déblaiement et du débroussaillage, fiers de leur travail et motivés. Certains participants ont décidé d'adhérer à l'association, indépendamment de leur institution de référence.
- Entreprise Sage (crédit de 5 jours de bénévolat par salarié) : présents surtout avant l'été, mais pas autant qu'ils l'auraient souhaité, pour cause de surcroît d'activité.

### Chantiers spéciaux, pour des groupes constitués

- Marine Nationale (service militaire volontaire - SMV) : 45 jeunes en insertion et leurs encadrants ont œuvré les 26 et 27 mars à des tâches de déblaiement.
- Centre de formation Émergence (Don Bosco) : 14 jours de chantier ont été déployés tout au long de l'année, bien au-delà des 4 jours initialement prévus : travaux divers de peinture, de menuiserie, de déblaiement.

### Activités culturelles et de médiation

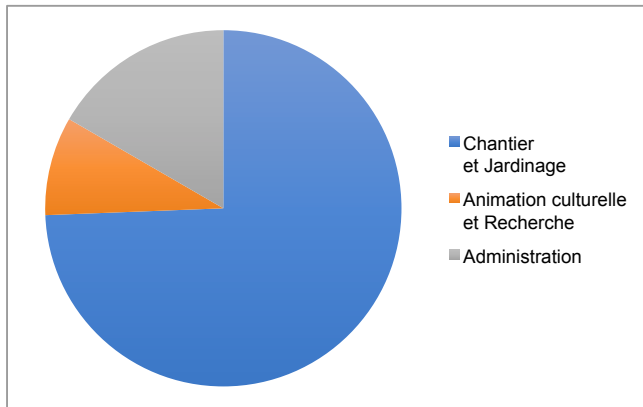
- Les visites ont mobilisé 8 guides différents.
- 17 bénévoles étaient présents aux journées du patrimoine,
- En général 1 ou 2 bénévoles ont assuré l'accueil lors de chaque activité "spéciale", en sus des salariés
- 3 bénévoles se sont mobilisés de manière très assidue sur la conception de la brochure

- 5 bénévoles ont participé à l'accueil du groupe Tanguy Matériaux

### C. NOMBRE D'HEURES DE BENEVOLAT

Au total, nous avons mobilisé 4.689 heures de bénévolat, réparties ainsi :

Chantier et Jardinage	Animation culturelle et Recherche	Administration
3488	420	781



### D. LA CONVIVIALITE ET LA MIXITE INTERGENERATIONNELLE

Pour l'ouverture de la saison, en avril, un "Repas Grand-Siècle" a été organisé. Une trentaine d'adhérents se sont retrouvés sur Cézou pour partager des plats de l'époque de Louis XIV. Quatorze plats, concoctés et préparés par un gourmet administrateur et ses mitrons, ont défilé et ont régalé les papilles de tous. Un beau moment de convivialité.



Exception faite des volontaires des chantiers internationaux, nous avons peu de jeunes adhérents. En cela, nous ne nous démarquons pas de beaucoup d'autres associations du patrimoine. Mais nous nous efforçons de faire preuve de volontarisme en nous adressant à des publics locaux tels que le Centre Voile de l'Aber-Wrac'h, les écoles primaires de Landéda ou le Collège des Abers en les invitant à découvrir l'Île. Nos projets portant sur du long terme, nous devons semer au moins une graine.

Il y a peu de jeunes adhérents dans l'association, exception faite des volontaires des chantiers internationaux. Des actions ont visé à faire découvrir l'île aux jeunes locaux (collège, CVL) participant ainsi à les rapprocher de l'association.

Lors des chantiers internationaux, les rencontres entre adhérents administrateurs et volontaires ont été multipliées pour renforcer les liens.

## E. LES LIENS AVEC LE RESEAU REMPART

---

Les liens se sont intensifiés avec le réseau REMPART. Ils permettent de mieux nous inscrire dans la démarche et de mieux “profiter” des connaissances déployées dans le réseau (informations, formations).

Didier Chrétien est désormais membre du Conseil d'administration national et co-président de l'Union régionale.

Marion Cloarec, volontaire en Service civique a suivi la formation de 15 jours “Approche des Monuments historiques” proposée par le réseau. Cette opportunité de formation constitue une motivation supplémentaire pour les jeunes, et un atout pour l'association.

Plusieurs autres actions pourraient permettre d'avancer encore dans le jeu des coopérations

- Diffuser la Lettre de REMPART aux adhérents
- Constituer une délégation pour le prochain Congrès
- Informer davantage les bénévoles sur les dates de formations REMPART.
- Accueillir des événements ou des actions nationales

## V. LA CONDUITE DU PROJET

La présence d'un salarié - aussi désigné Chef de projet - au sein de l'association soulage les administrateurs bénévoles d'un grand nombre de tâches administratives chronophages ; il assure l'organisationnel des différents chantiers en cours d'année. Il est par ailleurs un interlocuteur identifié des structures de tous ordres avec lesquelles nous travaillons. Comme nous avons choisi de proposer des missions de Service Civique, il a également un rôle de tuteur aux personnes volontaires.

Sécuriser le fonctionnement collectif est pour nous un défi permanent. Comme détaillé dans ce qui suit, nous avons mis en place un système destiné à fluidifier les informations que le salarié nous transmet et qui permet aux adhérents d'intervenir à tout moment dans les actions et les réflexions en cours.

C'est souvent un défi pour une association qui possède un ou plusieurs salariés de maintenir la participation des bénévoles à son maximum. A Cézon, cette participation est bien assurée.

Une douzaine d'adhérents sont très actifs mais il va falloir encore élargir ce cercle en 2019 si l'on veut satisfaire tous les désirs d'actions ou les sollicitations qui nous viennent de l'extérieur.

## A. LES INSTANCES

---

### Le Conseil d'Administration et le Bureau

Au fil de l'année 2018, le Conseil d'Administration et le Bureau ont fusionné leur agenda. Ils se réunissent une fois par mois. Les membres des commissions y sont invités.

### Les commissions

3 commissions bénévoles sont nécessaires pour notre fonctionnement, en complément des tâches d'administration et de gestion assurées par le chef de projet et le Bureau de l'association. Elles se sont réunies à plusieurs occasions cette année, mais demandent à se structurer mieux encore :

- **La commission Travaux** : travaux, chantiers bénévoles, aménagements, matériels, etc. Cette commission s'est réunie une fois en 2018 pour préparer une liste des travaux à mener.
- **La commission Animation** : action artistique et culturelle, accueil du public, animation du jardin, etc. Cette commission s'est réunie plusieurs fois durant l'année.
- **La commission Communication** : communication externe et interne, mobilisation du mécénat, construction d'une mémoire collective de l'association Cézon (photos, fond documentaire,...). La commission s'est réunie à plusieurs reprises et a établi la mise à jour du site web, la communication sur les événements de l'été, le contrat de mécénat avec la SILL.

## Le séminaire d'hiver

En 2018 et au début 2019, nous nous sommes réunis en séminaire. Il avait pour but de définir les objectifs à long terme de l'association et de nous doter d'un cadre général pour passer commande à un futur cabinet d'architecte en vue de l'obtention d'un permis de construire qui prenne en compte l'ensemble du projet, tant dans les usages que dans la dimension architecturale et paysagère.

Le CAUE nous a accompagné dans ce travail intense et fructueux dont on pourra sentir la profondeur dans le rapport d'orientations.



## B. LA COORDINATION GENERALE ET LA GESTION ADMINISTRATIVE

---

Le fonctionnement repose beaucoup sur les épaules du chef de projet et le risque de déstabilisation du fonctionnement de l'association est grand en cas de défaillance.

La présence en soutien d'une personne en Service civique a permis de révéler et de dépasser en partie un mode d'organisation trop personnel à l'heure où les projets à venir s'inscrivent dans une pérennité à long terme.

Nous avons passé un cap et c'est plutôt positif. Mais nous devons améliorer encore l'organisation, avec un fonctionnement plus autonome des commissions pour une meilleure répartition des rôles.

## C. LA GESTION DES COMPETENCES

---

### Les 150 contributeurs de terrain

L'association compte 162 adhérents

- 107 "supporters" apportent leurs encouragements et leur soutien financier sans être " sur le terrain"
- Les 55 autres membres participent régulièrement ou ponctuellement à des tâches concrètes (travaux, jardinage, cuisine, affichage, Journées du patrimoine, communication, accueil des visiteurs, encadrement, administration,...)
- Parmi ces 55 membres, environ 20 personnes participent régulièrement à des activités d'accueil du public ou à l'encadrement
- Parmi ces 20 personnes, 12 constituent le cercle le plus influent et participent très activement au Conseil d'administration ou l'une ou l'autre des commissions

Mais l'immense chantier de remise en état du Fort et de ses bâtiments pour le rendre accessible aux visites, n'aurait pas été possible en aussi peu de temps sans l'aide apportée par des coups de mains extérieurs. Au fil des conventions passées avec des organismes ou des associations amies, ce sont 95 personnes qui ont œuvré sur Cézou : le CCAS, Coallia, Don Bosco, les jardiniers d'Archipel, la Marine nationale-SMV, l'entreprise Sage, et quelques particuliers. Ainsi, ce sont près de 150 personnes qui ont donné de leur temps en 2018.

Nous avons aussi bénéficié du soutien des services techniques de la commune de Landéda et de la CCPA.

### L'équipe permanente

L'équipe permanente est constituée d'un duo "Chef de projet – Volontaire en service civique". Cette personne n'est pas salariée mais à considérer comme personne en insertion, préparant son projet d'avenir, contribuant ce faisant à améliorer l'action de l'association. Elle ne peut suppléer un poste salarié.

Le Chef de projet est employé à mi-temps désormais, depuis le mois de juillet, mais il reste présent à plein temps en tant que retraité bénévole.

La personne volontaire en service civique (Marion Cloarec) a été accueillie à partir de juin 2018 (fin du contrat en février 2019). Son travail de volontaire consistait pour beaucoup en une assistance du chef de projet, notamment sur les aspects de communication et d'organisation événementielle mais aussi sur certaines tâches administratives. Par son initiative, elle emmené l'association à adhérer au réseau européen Atlantik Wall.

## **L'encadrement technique des chantiers bénévoles**

**Encadrement des chantiers participatifs du jeudi** : La coordination des chantiers a été assumée par le chef de projet, les participants prenaient en charge la préparation du repas. Ce type d'organisation avec un seul encadrant pour assurer l'accueil, les navettes bateau et le chantier est assez éreintant. Cela a conduit à un mécontentement de l'encadrant salarié des chantiers d'été, insatisfait du rangement des outils et des matériaux à son arrivée.

**Encadrement des chantiers internationaux d'été**. Le bon encadrement d'un chantier nécessite 3 personnes : un encadrant technique, une personne en cuisine, un intendant-animateur. Nous avons limité l'effectif à 2 personnes pour des raisons budgétaires. Un encadrant technique a été embauché pour les 20 jours de chantiers d'été (travaux de maçonnerie). Heureusement nous avons pu compter sur la présence d'un bénévole expérimenté, présent de manière permanente pendant tout le chantier. Le fait que ce bénévole, l'encadrant technique et la volontaire en service civique avaient le permis bateau, a rendu l'intendance bien plus fluide. Quant à la cuisine, elle a été assurée par les bénévoles. (voir ci-après).

**La confection des repas pendant les chantiers bénévoles**. Pendant les chantiers participatifs du jeudi, les menus, les courses et la confection des repas ont été pris en charge par les participants bénévoles. Pendant les chantiers internationaux d'été, nous avons fait appel à des bénévoles pour la cuisine, l'intendance étant gérée depuis la terre. Les derniers jours, les volontaires ont pris la main.

## **L'encadrement bénévole des activités d'animation**

Le cercle des bénévoles a été fortement sollicité dans des tâches d'organisation, d'accueil des visiteurs, de manutention, de communication (distribution de flyers, affichage, etc).

Une dizaine de guides ont été formés, mais les 57 visites effectuées ont été assurées par un nombre plus restreint.

Certains autres bénévoles se sont impliqués dans l'élaboration de la brochure dont les travaux étaient conduits par les étudiants du Master Communication et patrimoine de Quimper. Nous avons pu compter par ailleurs sur les compétences de l'association 1846 et de l'association Gerfaut 29.

Comme chaque année, les journées du patrimoine ont été préparées et animées par un groupe plus conséquent de participants, pour l'installation de la signalétique, l'accueil des visiteurs, leur restauration.

## **La formation des bénévoles**

- Formation de guides : nombreux bénévoles présents, peu d'entre eux ce sont activement engagés pour faire des visites
- Permis Bateau : deux bénévoles ont passé leur permis cet été
- Secourisme (proposée par la mairie de Landéda) : deux bénévoles ont passé leur PSC1 au printemps

## **La formation de la personne en Service civique**

- Formations obligatoires : PSC1, formation civisme (choix de la formation « Médias et civisme » avec l'association Longueur d'Ondes, qui a mené à la réalisation d'un reportage radio)
- Formations complémentaires : Permis Bateau ; Stage monument historique (UNION REMPART) à Villandraut – Association ADICHATS

### Communication interne

Nous disposons de quelques outils pour la gestion partagée des inscriptions aux visites guidées et pour l'organisation des activités

- Fichiers partagés avec l'Office de Tourisme pour l'inscription des visiteurs.
- Google Agenda partagé entre administrateurs pour visualiser les différentes actions : travaux, animations, événements, réunions associatives (il faut encore le diffuser)
- Google Drive avec les documents importants à partager entre les membres des commissions, les guides, la coopérative 109, l'Office du Tourisme

### Communication externe

Hormis leur vocation à abriter nos tâches administratives, nos locaux au port constituent une vitrine qui attire l'œil des promeneurs, un point d'accueil. Les passant peuvent poser des questions, voient les affiches, les dates des visites...

#### Outils de promotion de nos activités

- Publication de la brochure "Cézon un écrin au cœur de l'aber Wrac'h" éditée en 1000 exemplaires / à rééditer
- Mise à jour du site web
- Édition d'un flyer "Programme de visites", distribué début juillet dans les campings, commerces et office du tourisme.
- Édition d'une affiche estivale
- Création d'un outil de visualisation 3D de l'île par le laboratoire "Labo-Design et pratiques numériques" hébergé au sein de l'EESAB de Rennes (école des Beaux-Arts)

#### Présence à des rencontres de promotions des initiatives

- Présence au Forum des associations de Lannilis en plus de celui de Landéda
- Rencontre avec les autres ambassadeurs de la marque Tout Commence en Finistère
- Rencontre avec d'autres acteurs du patrimoine littoral breton et international à l'occasion des Rencontres Internationales du Patrimoine Maritime et Littoral qui s'est tenu à Saint Malo début octobre 2018.

#### Parution de nombreux articles dans les journaux locaux

Une vingtaine d'articles de presse ont été recensés

- Dans le Ouest-France, sur l'ouverture de la saison de chantiers, l'aide de la Marine nationale, la sortie de la brochure, le projet avec le collège des Abers, la venue de Y.Le Nestour, le projet des Visites insolites en vue, le projet théâtre Blockhaus, le séminaire d'hiver.
- Dans le Télégramme, sur l'ouverture de la saison, notre partenariat avec la médiathèque, le loto du patrimoine, la parution de la brochure, les Journées du Patrimoine, le projet avec le collège, le mécénat Tanguy, la venue de Y.Le Nestour.
- Dans le nouveau magazine Aber Info pour promouvoir le travail de l'association et relayer l'appel à comédien pour la pièce Blockhaus, d'A.Koutshevsky, à mettre en scène par C.Le Floc'hmoan en 2019.

## Disparition d'un marqueur de l'association : le pirate au nez rouge

Le pirate au nez rouge, l'emblème de l'île dont nous avons fait notre logo a été repeint au premier semestre par l'administration des Phares et Balise, qui s'est émue de cette "fresque" (dixit) pourtant présente depuis plus de 10 ans sur l'amer de la tour, et a décidé de redonner à la tour son œil blanc d'origine. Une page s'est tournée.



## VI. LE BILAN FINANCIER

### A. LA GESTION FINANCIERE

---

#### La mobilisation de fonds privés

Nous mobilisons des dons de deux manières complémentaires, l'une et l'autre permettant aux donateurs de bénéficier d'une déduction fiscale :

- Pour les investissements : via la Fondation du patrimoine (moyennant une commission de 6%)
- Pour l'action culturelle en générale et l'achat d'équipements : en direct, sans passer par des plateformes de crowdfunding.

En 2018, nous avons enregistré divers soutiens supplémentaires que ceux déjà enregistrés avec nos premiers partenaires PME majeurs : Lessonia, Savel et FMT (Fonds Marcel Tréguer)

- Contrat triennal de mécénat signé avec Tanguy Matériaux (7.000 € par an)
- Contrat triennal de mécénat signé avec la SILL (5.000 € par an)
- Mobilisation d'environ 3000 € auprès des petites entreprises, artisans et commerçants locaux pour la réalisation de la brochure. Les donateurs ont été ravis de pouvoir aider Cézon à leur échelle (entre 50€ et 150€).
- Pérennisation du contrat avec LAYHER (prêt gracieux des échafaudages en 2020) et achat par la société de 540 brochures à destination de ses clients.
- Mobilisation de fonds particuliers à hauteur de 1000 euros.

#### La mobilisation de fonds publics

Nous bénéficions désormais de conventions pluriannuelles de la part du Département et de la Région Bretagne pour notre action artistique

La convention européenne LEADER en faveur du tourisme est désormais signée et nous permet de financer l'achat d'équipements et les actions touristiques.

Le FNDVA \* nous apporte son soutien pour la formation des bénévoles.



Nous avons obtenu des subventions ponctuelles des collectivités locales pour notre action dans le registre de l'économie sociale et solidaire (ESS), et de l'État (FDVA2) pour l'aspect innovant de notre projet.

Nous avons le soutien régulier financier et technique de la commune de Landéda pour notre fonctionnement.

Nous posons des jalons pour qu'à l'avenir, nous ne soyons plus exclus du Contrat de Territoire signé entre le Département et la CCPA.

\* Fond National pour le Développement de la Vie Associative

## La vente de produits dérivés

La brochure a rencontré un vif succès. 350 exemplaires ont été vendus.

Le stock de T-Shirts est épuisé mais en l'absence de lieu de stockage approprié et d'outils de gestion de stocks, il n'est pas aisé de mener ce type d'activité de vente

## La trésorerie

Un prêt de 12000 euros auprès de la banque nous a permis de passer l'année sans difficulté.

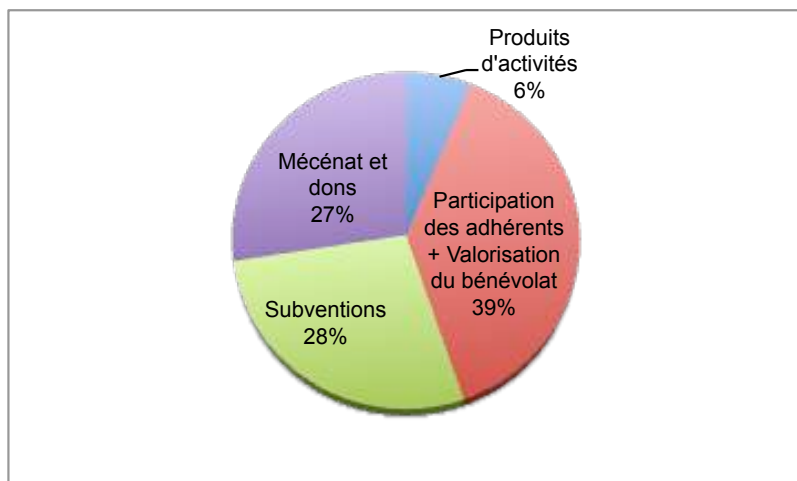
## B. LE COMPTE DE RESULTAT

Nous avons réduit le niveau de dépenses, par une baisse de la masse salariale notamment.

Comptes de classe 6 - CHARGES	montant
<b>60 - ACHATS</b>	<b>7 764</b>
Variation de stocks de marchandises	-1 081
Fournitures consommables (carburant, huile, gaz)	495
Matériels et équipements non amortissables	4 317
Fournitures administratives	709
Edition brochures	3 324
<b>61 - SERVICES EXTERIEURS</b>	<b>22 888</b>
Locations Immobilières : Ile Cézou + corps mort	65
Locations matériels (échafaudages)	9 800
Charges locatives	500
Entretien, maintenance, réparations	1 054
Assurances	488
Charges diverses : Abonnements...	7
Formation des bénévoles	795
Intervenants extérieurs (création artistique, animations diverses, ..)	9 466
Indemnités Service civique	714
<b>62 - AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>	<b>13 446</b>
Honoraires (Comptabilité)	1 392
Communication, publicité	785
Cadeaux	28
Déplacements (réunions, formation, Union Rempart..), missions et réceptions	2 246
Denrées alimentaires	5 901
Missions et réceptions	437
Frais postaux	276
Services bancaires et assimilés	1 348
Frais bancaires	345
Concours divers : adhésions REMPART + CAUE	689
<b>63 - IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILES</b>	<b>834</b>
Formation professionnelle	695
Taxes diverses ( Sacem, droits d'enregistrement...)	139
<b>64 - CHARGES DE PERSONNEL</b>	<b>33 770</b>
Salaires et traitements + congés payés	17 032
Charges Sociales (Sécurité sociale, prévoyance, mutuelle, retraite)	16 739
<b>65 - 66 - 67 AUTRES CHARGES</b>	<b>440</b>
Intérêts d'emprunts et de dettes	437
Intérêts bancaires et d'escomptes	4
<b>68 - DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS</b>	<b>1 686</b>
Sur investissements travaux matériaux études	876
Sur investissements matériels	810
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>80 828</b>
<b>Comptes de classe 8 - EMPLOI DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>	<b>montant</b>
<b>Bénévolat individuel - 4689 heures</b>	<b>46 327</b>
<b>TOTAL CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>	<b>46 327</b>
<b>TOTAL GENERAL DES CHARGES monétaires et en nature</b>	<b>127 156</b>

comptes de classe 7 - PRODUITS D'EXPLOITATION	montant
<b>PRODUITS D'ACTIVITES</b>	<b>8 695</b>
Vente produits dérivés	433
Vente Brochures	3 288
Recettes animations	1 094
Visites accompagnées	3 881
<b>SUBVENTIONS ASSOCIATION</b>	<b>5 620</b>
FDVA Formation des bénévoles	1 120
Commune de Landéda - Fonctionnement	1 500
FDVA2	3 000
<b>SUBVENTIONS ACTIONS</b>	<b>20 190</b>
LEADER - Action touristique	5 490
Région Bretagne - Action culturelle	6 000
Département du Finistère - Action culturelle	5 200
Médiathèque de Landéda	500
Brest Métropole ESS	3 000
<b>SUBVENTIONS EMPLOI INSERTION ET SERVICE CIVIQUE</b>	<b>12 744</b>
CUI CAE	2 547
Région Bretagne - Emploi associatif	9 333
Service civique	863
<b>MECENAT ET DONS</b>	<b>38 148</b>
Mécénat d'entreprises PME	33 365
Mécénat d'entreprise TPE	3 200
Dons de particuliers	1 583
<b>PARTICIPATION DES ADHERENTS</b>	<b>7 157</b>
Adhésions	1 764
Participation aux frais alimentaires	5 393
<b>PRODUITS DIVERS DE GESTION</b>	<b>72</b>
Intérêts	72
<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>92 625</b>
<b>Comptes de classe 8 - CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>	<b>montant</b>
<b>Bénévolat individuel - 4689 heures</b>	<b>46 327</b>
<b>TOTAL CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>	<b>46 327</b>
<b>TOTAL GENERAL DES RESSOURCES produits et contributions en nature</b>	<b>138 953</b>

RESULTAT 11 797,15



En valorisant le bénévolat à hauteur de 46.327,32 € correspondant à 4.689 heures au SMIG horaire brut (9,88 €), nous observons par le graphique ci-dessus les grandes masses de ressources pour le projet.

Nous sommes dans une phase d'installation, pas encore en mesure de donner toute la mesure du développement des produits d'activités. Les soutiens du secteur privé (mécénat et dons) ainsi que celui du secteur public (subventions) totalisent 55% et sont indispensables à la consolidation du projet.

## Le résultat

Nous avons réalisé un résultat positif de 11.797,15 € de bénéfices.

Ce bon résultat s'inscrit dans la suite logique du travail de gestion que nous avons mené en 2017 dans le cadre du Dispositif Local d'Accompagnement (DLA), avec l'aide d'un expert-comptable.

Il est le fruit d'une maîtrise des coûts et d'une baisse de la masse salariale décidée après la suppression des aides publiques à l'emploi (CAE) au début de l'année.

Cette somme nous permet de mieux faire face à notre besoin de trésorerie. Elle va pouvoir alimenter nos ressources propres afin de financer en 2019 les études indispensables à l'obtention d'un nouveau permis de construire.

## C. LE BILAN

Les ressources propres de l'association s'élevaient à 331,13 € au début de l'exercice.

En 2017, nous en avons fini avec une tranche importante de travaux réalisés par des entreprises. En 2018, le travail a pour l'essentiel été fait bénévolement. Nous n'avons pas acquis de matériels lourds.

Nous avons réalisé 6.807 € d'investissements nets en 2018, ce qui porte désormais le cumul à 117.038 €.

INVESTISSEMENTS REALISES	année 2016	année 2017	entre 2016 et 2017	année 2018	total cumulé
<b>(1) AMENAGEMENTS ET CONSTRUCTIONS</b>	<b>61 505</b>	<b>46 312</b>	<b>107 817</b>	<b>8 493</b>	<b>116 310</b>
Etudes préalables, techniques et de maîtrise d'œuvre des travaux (non amortissable)		7 200	7 200	450	<b>7 650</b>
Achats de matières et fournitures faisant corps avec le site (non amortissable)	1 861	641	2 502	1 888	<b>4 389</b>
Achat de prestations de travaux (non amortissables)	59 644	27 184	86 828	2 393	<b>89 221</b>
Achat de prestations de travaux amortissables		11 288	11 288	3 763	<b>15 050</b>
<b>(2) INSTALLATIONS ET MATERIELS</b>	<b>1 800</b>	<b>1 800</b>	<b>3 600</b>	<b>0</b>	<b>3 600</b>
Matériels amortissables : tracteur, annexe hors-bord,	1 800	1 800	3 600	0	<b>3 600</b>
<b>(3) AMORTISSEMENTS</b>	<b>211</b>	<b>974</b>	<b>1 186</b>	<b>1 686</b>	<b>2 871</b>
sur constructions		215	215	876	<b>1 091</b>
sur matériels	211	759	970	810	<b>1 780</b>
<b>TOTAL NET (1)+(2)-(3)</b>	<b>63 094</b>	<b>47 137</b>	<b>110 231</b>	<b>6 807</b>	<b>117 038</b>

FINANCEMENT DES INVESTISSEMENTS	année 2016	année 2017	entre 2016 et 2017	en 2018	total cumulé
<b>SUBVENTIONS</b>	<b>52 643</b>	<b>45 084</b>	<b>97 727</b>	<b>2 641</b>	<b>100 368</b>
DRAC - Etudes		3 600	3 600	0	<b>3 600</b>
DRAC - Travaux	12 301	7 694	19 995	1 600	<b>21 595</b>
Région Bretagne - Héritages littoraux	40 342	23 023	63 365	0	<b>63 365</b>
Département du Finistère - Patrimoine		10 767	10 767	1 041	<b>11 808</b>
<b>MECENAT</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1 888</b>	<b>1 888</b>
Tanguy Matériaux			0	1 888	<b>1 888</b>
<b>AUTRES</b>	<b>10 451</b>	<b>2 053</b>	<b>12 504</b>	<b>2 278</b>	<b>14 783</b>
Trésorerie	10 451	2 053	12 504	2 278	<b>14 783</b>
<b>TOTAL FINANCEMENTS</b>	<b>63 094</b>	<b>47 137</b>	<b>110 231</b>	<b>4 919</b>	<b>117 038</b>

